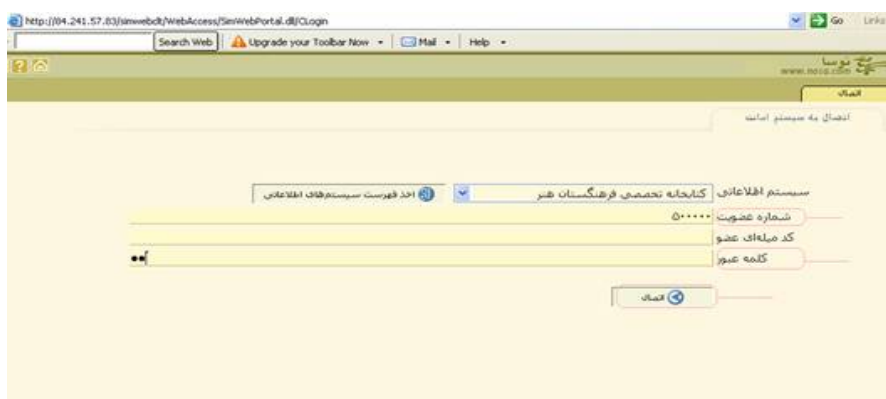


راهنمای تمدید الکترونیکی منابع

گام اول . با کلیک بر روی «اخذ فهرست سیستم های اطلاعاتی» نام کتابخانه ظاهر میگردد.



گام دوم . شماره عضویت و کلمه عبور (کد ملی) خود را وارد کرده و بر روی کلید «اتصال» کلیک کنید.



گام سوم . پنجره مربوط به اطلاعات شخصی و وضعیت فعالیت امانی خود را مشاهده می کنید در این صفحه شما می توانید اطلاعاتی از قبیل کلمه عبور و یا پست الکترونیکی خود را تغییر دهید.



گام چهارم . با کلیک بر روی کلید «امانت» پنجره مربوط به اسناد امانتی و تاریخ بازگشت آن را مشاهده خواهید نمود. در صورت تمدید منابع می توانید بر روی کلید «تمدید» کلیک کنید همچنین برای اطلاع از منابع رزروی خود بر روی کلید «رزرو» کلیک کنید

امانت

نام مرکز: کتابخانه تخصصی فرهنگستان هنر
 نام عضو: کمال کمالی
 شماره عضویت: ۵۰۰۰۰
 محدوده عضویت: از تاریخ ۱۳۸۸/۰۷/۰۷ تا ۱۳۸۹/۰۷/۰۹

کد صیقله ای عضو: 50000

نوع رخداد: استناد در امانت
 جزئیات تمدید اسناد نمایش داده شود.

شماره سند	جلد سینجه	شماره ثبت کد صیقله ای	تاریخ امانت	بازگشت تعیین شده	بازگشت واقعی	جریمه و هزینه (ریال)
راه بودا	۲	۲۱۳۰- ۱۰۰۲۱۴۵۰	۱۳۸۸/۰۷/۰۹	۱۳۸۸/۰۷/۲۳		
The Book of art: a pictorial encyclopedia of painting, drawing and sculpture	۹	200	۱۳۸۸/۰۷/۰۹	۱۳۸۸/۰۷/۲۳		
	۲	20000200				
Monet		100	۱۳۸۸/۰۷/۰۹	۱۳۸۸/۰۷/۲۳		
	۱	20000100				

امانت جاری: ۲
 امانت جاری دارای تاخیر: ۰

گام آخر. پس از مشاهده اطلاعات اسناد خود و جهت خروج از پنجره شخصی خود حتما بر روی کلید «قطع اتصال کاربر امانت» کلیک کنید.

امانت

نام مرکز: کتابخانه تخصصی فرهنگستان هنر
 نام عضو: کمال کمالی
 شماره عضویت: ۵۰۰۰۰
 محدوده عضویت: از تاریخ ۱۳۸۸/۰۷/۰۷ تا ۱۳۸۹/۰۷/۰۹

کد صیقله ای عضو: 50000

نوع رخداد: استناد در امانت
 جزئیات تمدید اسناد نمایش داده شود.

شماره سند	جلد سینجه	شماره ثبت کد صیقله ای	تاریخ امانت	بازگشت تعیین شده	بازگشت واقعی	جریمه و هزینه (ریال)
راه بودا	۲	۲۱۳۰- ۱۰۰۲۱۴۵۰	۱۳۸۸/۰۷/۰۹	۱۳۸۸/۰۷/۲۳		
The Book of art: a pictorial encyclopedia of painting, drawing and sculpture	۹	200	۱۳۸۸/۰۷/۰۹	۱۳۸۸/۰۷/۲۳		
	۲	20000200				
Monet		100	۱۳۸۸/۰۷/۰۹	۱۳۸۸/۰۷/۲۳		
	۱	20000100				

امانت جاری: ۲
 امانت جاری دارای تاخیر: ۰