

پایان نامه‌های اهدایی استاد حبیب الله صادقی

ردیف	شماره رساله	عنوان - پدیدآور - مشخصات
۱	۷۲۳	بررسی سردرها و کتیبه های خانه های قدیمی شهر دزفول / فاطمه احمدزاده. - به راهنمایی کاظم چلیپا. - کارشناسی (دانشگاه شاهد، دانشکده هنر، رشته نقاشی)؛ ۱۳۹۲.
۲	۷۲۴	بررسی طبیعت (درخت، گل، ابر و صخره) در نگارگری ایرانی - اسلامی / خدیجه علمدارها. - به راهنمایی محمدعلی رجبی. - کارشناسی (دانشگاه شاهد، دانشکده هنر، رشته نقاشی)؛ ۱۳۷۳ - ۷۴.
۳	۷۲۵	بررسی دومین دوسالانه نقاشی ایران / محمدعلی رجبی بادی. - به راهنمایی حبیب الله صادقی. - کارشناسی (دانشگاه شاهد، دانشکده هنرهای تجسمی، رشته نقاشی)؛ ۱۳۷۵.
۴	۷۲۶	هنر آفریقای سیاه و تعامل آن با هنر قرن ۲۰ / سپهر صمدیان آهنگر. - به راهنمایی حبیب الله صادقی. - کارشناسی (دانشگاه شاهد، دانشکده هنر، رشته نقاشی)؛ ۱۳۸۳ - ۸۲.
۵	۷۲۷	نقش هنر مینتی بر تفکر سنتی در تعالی انسان / مونا بلوریان تهرانی. - به راهنمایی حبیب الله صادقی. - کارشناسی (دانشگاه شاهد، دانشکده هنرهای زیبا، گروه تجسمی، رشته نقاشی)؛ ۱۳۸۱.
۶	۷۲۸	بررسی تاثیر طبیعت پردازی مکتب جدید لایزیگ بر نقاشی امروز ایران / رضا عربگردی. - به راهنمایی کاظم چلیپا. - کارشناسی (دانشگاه شاهد، دانشکده هنر، رشته نقاشی)؛ ۱۳۹۱.
۷	۷۲۹	بررسی نقاشی واقع گرا در ایران از سال ۱۳۶۰ تا کنون (دهه ۸۰) / مهدی بابایی. - به راهنمایی حبیب الله صادقی. - کارشناسی (دانشگاه شاهد، دانشکده هنر، رشته نقاشی)؛ ۱۳۹۰.
۸	۷۳۰	بررسی شیوه های به کار رفته در آثار نقاشی معاصر ایران مرتبط با مضامین قرآنی (۳۰ سال اخیر) / نفیسه محمدی شاهرخ آبادی. - به راهنمایی حبیب الله صادقی. - کارشناسی (دانشگاه شاهد، دانشکده هنر، رشته نقاشی)؛ ۱۳۹۲.
۹	۷۳۱	بررسی کاربرد شکل، رنگ، فضا، بافت در نقاشی های هنر مدرن از آرت نوو تا مینیمالیسم / پیمان نوذری. - به راهنمایی حبیب الله صادقی. - کارشناسی (دانشگاه شاهد، دانشکده هنر، رشته نقاشی)؛ ۱۳۸۹.
۱۰	۷۳۲	معرفی مکتب استاکسیم و هنرمندان پیرو آن در ایران / عاطفه قاسمی نیا. - به راهنمایی حبیب الله صادقی. - کارشناسی (دانشگاه شاهد، دانشکده هنر، رشته نقاشی)؛ ۱۳۹۱.
۱۱	۷۳۳	بررسی عناصر افسانه ای در هنر تصویری قاجار / مریم فرهنگ جهرمی. - به راهنمایی حبیب الله صادقی. - کارشناسی (دانشگاه شاهد، دانشکده هنر، رشته نقاشی)؛ ۱۳۸۷.
۱۲	۷۳۴	ارتباط نقوش هندسی اسلامی و موسیقی سنتی ایران / ستاره شاهین. - به راهنمایی حبیب الله صادقی؛ به مشاوره علی بیانی. - کارشناسی (دانشگاه شاهد، دانشکده هنر، گروه نقاشی، رشته نقاشی)؛ ۱۳۷۴ - ۱۳۷۵.
۱۳	۷۳۵	ریتم در نقاشی / شمسی علیرضائی. - به راهنمایی حبیب الله صادقی. - کارشناسی (دانشگاه شاهد، دانشکده هنر، رشته نقاشی)؛ ۱۳۷۷ - ۱۳۷۸.
۱۴	۷۳۶	وقایع عاشورا در آینه هنر نقاشی مردمی دوره قاجار / ماشاءاله صادقی. - به راهنمایی حبیب الله صادقی، محمد مددپور. - کارشناسی (دانشگاه شاهد، دانشکده هنر، رشته نقاشی)؛ ۱۳۷۵ - ۷۶.

پایان نامه‌های اهدایی استاد حبیب الله صادقی

ردیف	شماره رساله	عنوان - پدیدآور - مشخصات
۱۵	۷۳۷	تصویر، حالات و ترکیب انسانها در نگارگری مکتب تبریز اول - هرات - تبریز دوم / مهدی بادیه پیمان. - به راهنمایی حبیب الله صادقی. - کارشناسی (دانشگاه شاهد، دانشکده هنر، رشته نقاشی)؛ ۱۳۸۴.
۱۶	۷۳۸	معرفی چند تن از زنان نقاش معاصر ایران / پردیس حسینی. - به راهنمایی حبیب الله صادقی. - کارشناسی (دانشگاه شاهد، دانشکده هنر، رشته نقاشی)؛ ۱۳۸۲.
۱۷	۷۳۹	نمادپردازی در طرح شمسه با موضوع آفرینش گیاهان. - به راهنمایی حبیب الله صادقی، مهین دخت سالک مهدوی. - کارشناسی (دانشگاه شاهد، دانشکده هنر، رشته نقاشی)؛ ۱۳۸۹.
۱۸	۷۴۰	بررسی رابطه صورت و معنا در منتخبی از آثار نقاشی دومین جشنواره مقاومت / ندا تقی. - به راهنمایی حبیب الله صادقی. - کارشناسی (دانشگاه شاهد، دانشکده هنر، رشته نقاشی)؛ ۱۳۹۲.
۱۹	۷۴۱	بررسی نقوش و تزئینات در آثار سلطان محمد در مکتب تبریز / شکوفه آزادی. - به راهنمایی حبیب الله صادقی. - کارشناسی (دانشگاه شاهد، دانشکده هنر، رشته نقاشی)؛ ۱۳۹۲.
۲۰	۷۴۲	بررسی شمایل معصومین در نقاشی قهوه خانه / کریم زارعی. - به راهنمایی حبیب الله صادقی. - کارشناسی (دانشگاه شاهد، دانشکده هنر، رشته نقاشی)؛ ۱۳۸۰-۸۱.
۲۱	۷۴۳	پیری و سالمندی / علیمحمد ابوالحسنی. - به راهنمایی حبیب الله صادقی. - کارشناسی (دانشگاه شاهد، دانشکده هنر، رشته نقاشی)؛ ۱۳۷۹.
۲۲	۷۴۴	آموزش نقاشی طبیعت به کودکان / احسانه فریدی زاده. - به راهنمایی حبیب الله صادقی. - کارشناسی (دانشگاه شاهد، دانشکده هنر، رشته نقاشی)؛ ۱۳۸۲.
۲۳	۷۴۵	تحلیل و بررسی بیان رنگی آثار نقاشی دومین جشنواره مقاومت / سیده مطهره مختار. - به راهنمایی حبیب الله صادقی. - کارشناسی (دانشگاه شاهد، دانشکده هنر، رشته نقاشی)؛ ۱۳۹۲.
۲۴	۷۴۶	درآمدی بر گرافیک دهه چهل خورشیدی در ایران / سارا افضلی پور. - به راهنمایی حبیب الله صادقی. - کارشناسی (دانشگاه تهران، دانشکده هنرهای زیبا، رشته ارتباط تصویری)؛ ۱۳۸۳.
۲۵	۷۴۷	بررسی نماد و اسطوره در هنر انقلاب / عبدالمجید شاهواروقی فراهانی. - به راهنمایی حبیب الله صادقی. - کارشناسی (دانشگاه شاهد، دانشکده هنر، رشته نقاشی)؛ ۸۰-۱۳۷۹.
۲۶	۷۴۸	بررسی رویکردهای موضوعی در آثار زنان نقاش معاصر ایران / میترا سلطانی. - به راهنمایی حبیب الله صادقی. - کارشناسی (دانشگاه شاهد، دانشکده هنر، رشته نقاشی)؛ ۱۳۹۰.
۲۷	۷۴۹	بررسی ویژگی های نقش انسان در آثار محمد سیاه قلم / رضا جماعتی ثمرین. - به راهنمایی حبیب الله صادقی. - کارشناسی (دانشگاه شاهد، دانشکده هنر، رشته نقاشی)؛ ۱۳۹۳.
۲۸	۷۵۰	بررسی و شناختی بر آثار برندگان جایزه تصویرسازی هانس کریستین آندرسن / علیرضا اسدی متضرعی. - به راهنمایی حبیب الله صادقی. - کارشناسی (دانشگاه تهران، دانشکده هنرهای زیبا، رشته ارتباط تصویری)؛ ۱۳۸۲.

پایان نامه‌های اهدایی استاد حبیب الله صادقی

ردیف	شماره رساله	عنوان - پدیدآور - مشخصات
۲۹	۷۵۱	تحلیل نگاره های مکتب تبریز دوم با موضوعات حماسی و تغزلی با تاکید بر ترکیب بندی و رنگ / زهرا قاسمی. - به راهنمایی حبیب الله صادقی؛ استاد مشاور محمدعلی رجبی. - کارشناسی ارشد (دانشگاه شاهد، دانشکده هنر، رشته نقاشی)؛ ۱۳۹۳.
۳۰	۷۵۲	مطالعه روند تحول نقاشی های حبیب الله صادقی / ذبیح الله اسدی. - به راهنمایی مهدی محمدیان؛ استاد مشاور کاظم چلیپا. - کارشناسی ارشد (دانشگاه شاهد، دانشکده هنر، رشته نقاشی)؛ ۱۳۹۰.
۳۱	۷۵۳	مطالعه تحلیلی عوامل روانشناختی و زیبایی شناختی موثر بر انتخاب فرش توسط مصرف کننده / رضا الهامی. - به راهنمایی مهدی پوررضائیان؛ استاد مشاور امیرحسین چیت سزایان. - کارشناسی ارشد (دانشگاه شاهد، دانشکده هنر، رشته نقاشی)؛ ۱۳۹۱.
۳۲	۷۵۴	تبیین مولفه های کاریکاتور (کارتون) معاصر در ایران ۱۳۵۶ تا ۱۳۸۴ / کیارش زندی. - به راهنمایی احمد نادرعلیان، اصغر کفشچیان مقدم؛ استاد مشاور حبیب الله صادقی، خشایار قاضی زاده. - دکتری (دانشگاه شاهد، دانشکده هنر، رشته پژوهش هنر)؛ ۱۳۹۶.
۳۳	۷۵۵	جستاری بر تاثیر نگارگری ایرانی در نقاشی های ماتیس / آرزو ناصری. - به راهنمایی حبیب الله صادقی. - کارشناسی (دانشگاه تهران، دانشکده هنرهای زیبا، رشته نقاشی)؛ ۱۳۸۱.
۳۴	۷۵۶	بررسی ریشه یابی نمادها و نشانه ها در دست بافته های عشایر فارس (ایل قشقایی) / فاطمه کارخانه. - به راهنمایی حبیب الله صادقی. - کارشناسی ارشد (دانشگاه آزاد اسلامی، دانشکده هنر و معماری، گروه نقاشی، رشته نقاشی)؛ ۱۳۹۰.
۳۵	۷۵۷	تحلیلی بر آثار نقاشی قهوه خانه ای و چاپ سنگی با موضوع عاشورا / صدیقه احمدی. - به راهنمایی حبیب الله صادقی؛ استاد مشاور پرویز اقبالی. - کارشناسی ارشد (دانشگاه شاهد، دانشکده هنر، گروه تصویر سازی، رشته تصویر سازی)؛ ۱۳۹۶.
۳۶	۷۵۸	بررسی روند تحول آثار نقاشی کاظم چلیپا / محسن علی بابایی شهرکی. - به راهنمایی حبیب الله صادقی؛ استاد مشاور علی اصغر شیرازی. - کارشناسی ارشد (دانشگاه شاهد، دانشکده هنر، رشته نقاشی)؛ ۱۳۹۰.
۳۷	۷۵۹	بررسی فضای پر و خالی در آثار نگارگری ایرانی و مقایسه آنها با آثار شرق دور / افسانه عزیز اللهی. - به راهنمایی حبیب الله صادقی؛ استاد مشاور حسین مراد نژاد. - کارشناسی ارشد (دانشگاه آزاد اسلامی، دانشکده هنر و معماری، گروه نقاشی، رشته نقاشی)؛ ۱۳۹۲.
۳۸	۷۶۰	کمالگرایی در نقاشی سبک انتزاعی قرن بیستم / نادیا حبیب وند. - به راهنمایی حبیب الله صادقی؛ استاد مشاور رامین مهدی نژاد. - کارشناسی ارشد (دانشگاه آزاد اسلامی، دانشکده هنر و معماری، گروه نقاشی، رشته نقاشی)؛ ۱۳۹۱.
۳۹	۷۶۱	بررسی بازتاب تحولات اجتماعی در نقاشی ایران (از انقلاب اسلامی تا دوران معاصر) / مهدی قرداشخانی. - به راهنمایی حبیب الله صادقی؛ استاد مشاور مرتضی افشاری. - کارشناسی ارشد (دانشگاه شاهد، دانشکده هنر، رشته نقاشی)؛ ۱۳۹۶.
۴۰	۷۶۲	بررسی جلوه های ویژه ی بافت در مجموعه آثار نقاشی جشنواره ی اول و دوم هنر جهانی مقاومت / فاطمه امامدادی. - به راهنمایی حبیب الله صادقی؛ استاد مشاور مرتضی افشاری. - کارشناسی ارشد (دانشگاه شاهد، دانشکده هنر، رشته نقاشی)؛ ۱۳۹۲.
۴۱	۷۶۳	مطالعه تاثیر مکتب بیانگری (اکسپرسیونیسم) در چهره نگاری نقاشی معاصر ایران / زهره قچاوند. - به راهنمایی حبیب الله صادقی؛ استاد مشاور مرتضی افشاری. - کارشناسی ارشد (دانشگاه شاهد، دانشکده هنر، رشته نقاشی)؛ ۱۳۹۱.
۴۲	۷۶۴	بررسی حضور نماد و نشانه در دست بافته های عشایر بختیاری / پوران دوست محمدی. - به راهنمایی حبیب الله صادقی؛ استاد مشاور مهدی محمدیان. - کارشناسی ارشد (دانشگاه شاهد، دانشکده هنر، رشته نقاشی)؛ ۱۳۹۱.

پایان نامه‌های اهدایی استاد حبیب الله صادقی

ردیف	شماره رساله	عنوان - پدیدآور - مشخصات
۴۳	۷۶۵	تفسیر رنگ در نقاشی های کودکان تک سرپرست شهرستان کرج از منظر هنر درمانی / محمد خنکداری سنگدهی. - به راهنمایی حبیب الله صادقی، مهدی پوررضاییان؛ استاد مشاور محمدعلی رجبی. - کارشناسی ارشد (دانشگاه شاهد، دانشکده هنر، رشته نقاشی)؛ ۱۳۹۱.
۴۴	۷۶۶	اسیب شناسی آثار نقاشی دیواری دوره ی صفوی در شهر اصفهان / شهریار اله یاری چرمهینی. - به راهنمایی حبیب الله صادقی؛ استاد مشاور مرتضی افشاری. - کارشناسی ارشد (دانشگاه شاهد، دانشکده هنر، رشته نقاشی)؛ ۱۳۹۴.
۴۵	۷۶۷	بررسی جلوه های تصویری فیگوراتیو انسان و حیوان در آثار محمد سیاه قلم / رضا جماعتی ثمرین. - به راهنمایی حبیب الله صادقی. - کارشناسی ارشد (دانشگاه شاهد، دانشکده هنر، رشته نقاشی)؛ ۱۳۹۷.
۴۶	۷۶۸	تجلی نقطه - سطح - رنگ و فضا (عناصر تجسمی) در طبیعت / مریم توکلی دخرآبادی. - به راهنمایی زهرا چیت‌ساز؛ استاد مشاور حبیب الله صادقی. - کارشناسی ارشد (دانشگاه آزاد اسلامی، واحد تهران مرکزی، دانشکده هنر و معماری، گروه نقاشی، رشته نقاشی)؛ ۱۳۹۲.
۴۷	۷۶۹	بررسی اندیشه های سهروردی در خصوص نور و عالم مثالی و بازتاب آن ها در نگاره های مکتب شیراز دوره ی تیموری / مهدی فلاح درآبد. - به راهنمایی حبیب الله صادقی؛ استاد مشاور خشایار قاضی زاده. - کارشناسی ارشد (دانشگاه شاهد، دانشکده هنر، رشته نقاشی)؛ ۱۳۹۰.
۴۸	۷۷۰	بررسی تاثیر ویژگی های ادبی شاهنامه بر نمونه های نقاشی ایرانی / صلاح الدین حسنی. - به راهنمایی علی اصغر شیرازی؛ استاد مشاور حبیب الله صادقی. - کارشناسی ارشد (دانشگاه شاهد، دانشکده هنر، رشته نقاشی)؛ ۱۳۸۵.
۴۹	۷۷۱	ریشه های ایرانی هنر اسلامی تا پایان دوره سلجوقی / محمود اشعاری. - به راهنمایی محمدعلی رجبی؛ استاد مشاور علی اصغر شیرازی. - کارشناسی ارشد (دانشگاه شاهد، دانشکده هنر، رشته نقاشی)؛ ۱۳۸۵.